

Beeldende kunst

VTS is een methode om naar kunst te kijken en is ontwikkeld in de USA. Een groep leerlingen kijkt naar kunst, waarbij een open gesprek op gang wordt gebracht door een gespreksleider. De vragen die de gespreksleider stelt, stimuleren de leerlingen nauwkeurig te observeren, te formuleren, te onderbouwen wat ze zien en om een actieve deelname aan het gesprek te hebben. Het unieke van deze methode is dat iedereen, ongeacht intelligentie en (culturele) achtergrond, kan deelnemen. Kunst vereist immers in wezen geen achtergrondkennis; het is toegankelijk en tijdloos. Door de open vragen die gesteld worden, bestaan er geen foute antwoorden.

VTS is geschikt om aan kerndoel 55 te werken: "De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren".

Leerlingen leren aandachtig kijken en te vertrouwen op hun eigen waarnemen en denkkracht. Ze leren dat verschillen bestaan en verrijkend zijn. De aanpak nodigt uit tot een onderzoekende houding en actieve deelname. VTS biedt een veilige omgeving om nieuwe zienswijzen te ontwikkelen en te verkennen. Leerlingen die meededen maakten een esthetische groei door. Zij gingen de geleerde denkstrategieën en verbeterd kritisch-analytisch denken ook toepassen in andere vakken op school.

Er volgt een bevestigingsbrief per activiteit met extra informatie.

Aanvullende activiteit informatie

Naam:	Visual Thinking Strategies
Aanbieder:	Globe CKC
Leerjaren:	1, 2, 3, 4, 5, 6
Aantal lessen:	1
Uitvoering op school:	Ja
Duur (in minuten):	45
Startdatum:	01-06-2026
Einddatum:	31-07-2027
Prijs per:	Groep
Tarief leerling/groep:	€ 72
Max. aantal leerlingen:	15

Geschied voor:

Gemengd, Gymnasium, Havo, Havo/Vwo, ISK (internationale schakel klas), MBO, Mavo, Mavo/Havo, Praktijkonderwijs, SO, VMBO, VMBO (KB), VMBO (LWOO), VMBO (TL), VMBO TL/Mavo, VMBO (BB), VMBO (GL), Vwo

